



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di
Filosofia e Beni
Culturali

Dottorato in
Storia delle Arti

RiVe
Centro Studi
Rinascimento
Veneziano



A cura di: **Giovanni Maria Fara, Martina Frank e Valentina Sapienza**

Comitato scientifico
Francesca Alberti
The National Gallery London
Anna Bellavitis
Université de Rouen Normandie
Diane Bodart
Columbia University di New York
Manuela Bragagnolo
Università di Trento – Max Planck Institute for Legal History and Legal Theory
Guillaume Cassegrain
Université Grenoble Alpes
Enrico Maria Dal Pozzolo
Università di Verona
Giovanni Maria Fara
Università Ca' Foscari Venezia
Martina Frank
Università Ca' Foscari Venezia
Michel Hochmann
École Pratique des Hautes Études di Parigi
Valentina Sapienza
Università Ca' Foscari Venezia
Giorgio Tagliaferro
University of Warwick
Stefania Ventra
Università Ca' Foscari Venezia

La partecipazione ai seminari prevede l'attribuzione di 1 CFU per alcuni corsi di Laurea. Per informazioni: rive@unive.it

I Seminari RiVe - Centro studi sulla cultura figurativa del Rinascimento veneziano
Venezia e il Sacco di Roma: migrazioni, tracce, margini

Matteo Casini

University of Massachusetts, Boston

Fra Venezia e l'Italia: il Sacco nei *Diarii* di Marin Sanudo

Giulia Zaccariotto

Accademia Carrara di Bergamo - Università Ca' Foscari Venezia

Aretino, Sansovino, Cattaneo: la congiuntura toscana in Laguna dopo il Sacco

5 febbraio 2026, ore 16.30-19.00

Sala Berengo, Ca' Foscari

Collegamento da remoto con Zoom: https://unive.zoom.us/meeting/register/rO_kKZjCQ5aBA-BDSRNfZA